

**GUÍA PARA LA POSTULACIÓN PARA FORMAR PARTE DE ALGÚN COMITÉ DE EVALUACIÓN DE LA  
“CONVOCATORIA PÚBLICA NACIONAL PARA PROYECTOS DE FESTIVALES DE LAS ARTES 2017-  
2018**

1. INFORMACIÓN GENERAL:			
Persona natural ecuatoriana			( )
Persona natural ecuatoriana residente en cualquier país del continente americano			( )
Persona natural extranjera residente en el Ecuador (al menos 3 años)			( )
Persona natural extranjera residente en cualquier país del continente americano			( )
Nombres y apellidos completos:		# cédula, pasaporte, visa	
Nacionalidad:		# de teléfono convencional:	
País de residencia actual:		# teléfono celular:	
Estado, ciudad o lugar de residencia actual:		Correo electrónico personal:	
Dirección domiciliaria:		Página web, Facebook/skipe:	
Sugerencia de ruta de pasaje aéreo (de ser necesario)			

2. COMITÉ Y DISCIPLINA A LA QUE POSTULA (a una sola opción)		
Comités	Campo disciplinario	Marque con X
Comité Nro. 1: Artes Musicales y sonoras	1 <b>Artista</b> en el campo de las artes musicales y sonoras	( )
	1 <b>Productor</b> de espectáculos de artes musicales y sonoras del <b>ámbito internacional</b>	( )
	1 <b>Productor</b> de espectáculos de artes escénicas y performance	( )
Comité Nro. 2: Artes Musicales y sonoras	1 <b>Artista</b> en el campo de las <b>artes musicales y sonoras</b>	( )
	1 <b>Productor</b> de espectáculos de artes musicales y sonoras del <b>ámbito internacional</b>	( )
	1 <b>Productor</b> de espectáculos de artes escénicas y performance	( )
Comité Nro. 3: Artes Escénicas y Performance	1 <b>Artista</b> en el campo de las artes escénicas y performance	( )
	1 <b>Productor</b> de espectáculos de artes escénicas y performance del <b>ámbito internacional</b>	( )
	1 <b>Productor</b> de espectáculos de artes musicales y sonoras	( )
Comité Nro. 4: Artes Escénicas y Performance y Artes Literarias y de tradición oral	1 <b>Artista</b> en el campo de las artes escénicas y performance	( )
	1 <b>Productor</b> de espectáculos de artes escénicas y performance	( )
	1 <b>Artista y productor</b> de espectáculos de artes literarias y de tradición oral del <b>ámbito internacional</b> .	( )
Comité Nro. 5: Artes Plásticas y Visuales	1 <b>Artista</b> en el campo de las artes plásticas y visuales	( )
	1 <b>Artista</b> en el campo de las artes plásticas y visuales del <b>ámbito internacional</b>	( )
	1 <b>Artista y/o productor</b> de exposiciones y muestras de las artes plásticas y visuales	( )

3. CONSTANCIA DEL PERFIL REQUERIDO		
Perfil requerido	Listado de información relacionada	Medios de verificación que envía/Link
Títulos relacionados al campo artístico (3er y 4to nivel)		
Experiencia/trayectoria comprobable y relacionada con el arte o con la producción de espectáculos artísticos, según el comité y disciplina a la que postuló en el numeral 2.		

Experiencia en formulación y evaluación de proyectos		
Reconocimientos premios, publicaciones, investigaciones, otros		
Información adicional que considere necesario incluir		

Yo, ..... portador del documento de identidad Nro. .... de nacionalidad ....., residente en ....., expreso libre y voluntariamente que acepto las condiciones de la convocatoria y que no me encuentro inmerso en ninguna de las inhabilidades o restricciones señaladas; y, faculto al Ministerio de Cultura y Patrimonio, dejar sin efecto mi postulación, en caso de verificar, de haber faltado a la verdad con la información consignada en mi postulación; finalmente manifiesto que dispongo del tiempo necesario para cumplir a cabalidad con el cronograma y horario establecido en el presente instructivo.

Lugar y fecha: .....

Firma: .....